

Karta techniczna produktu

Nazwa:

Belka do przerzutów tułowia Extra

nr kat.: **FF/4213-E**

Strona 1 z 2

Skład zestawu:

- 2 Słupy drewniane
- 1 Belka drewniana
- 2 Okucia metalowe w grunt
- (nie dotyczy opcji Standard)

Widok (1)



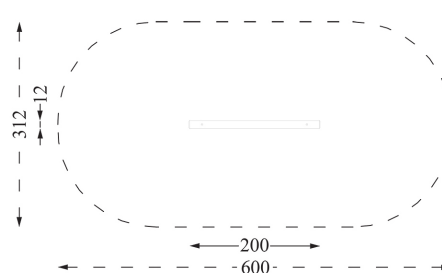
Widok (2)



Widok z boku



Widok z góry



Dane obmiarowe:

Pole strefy bezpieczeństwa: **11 m²**

Maksymalna wysokość upadku: **1 m**

Obwód strefy bezpieczeństwa: **13.8 mb**

Opis:

Belka do przerzutów tułowia to urządzenie uzupełniające miejskie i osiedlowe ścieżki zdrowia.

Dane materiałowo - konstrukcyjne:

Drewno klejone - Elementy konstrukcyjne zestawów wykonane są z pięciu warstw drewna klejonego wzdłużnie. Słupy o średnicy 120 mm posiadają cztery wzdłużne ryfle dodatkowo rozprężające materiał. Drewno zabezpieczone jest przez dwukrotne malowanie preparatem na bazie olejów naturalnych. Powierzchnia czołowa słupa zabezpieczona jest specjalnym, plastikowym kapturkiem.

Elementy stalowe - Elementy metalowe wykonane są ze stali węglowej konstrukcyjnej zabezpieczonej przed korozją malowaniem proszkowym. Jeśli dane urządzenie posiada łańcuchy, łączniki, kotwy lub śruby są one zawsze ocynkowane. Jeśli posiada zjeżdżalnię, to jej ślizg wykonany jest z blachy nierdzewnej grubości do 2,5 mm.

Kotwy - Elementy konstrukcyjne urządzeń (słupy) osadzone w gruncie za pośrednictwem metalowych kotew przytwierdzonych do betonowych bloczków. Zabieg ten powoduje odizolowanie drewna od gruntu na ok. 10 cm, co znacznie przedłuża żywotność drewna.

Strona 1 z 2

Karta techniczna produktu

Nazwa:

Belka do przerzutów tułowia *Extra*nr kat.: **FF/4213-E**

Strona 2 z 2

Łączniki - Śruby ocynkowane M6 do M12 z nakrętkami i podkładkami we wszystkich łączeniach, zagłębione w sednikowanym otworze lub zamknięte w plastikowej kopułce.

Wypełnienia (zabezpieczenia) sklejkowe - Elementy takie jak dachy, zabezpieczenia, ścianki, wypełnienia lub inne elementy urządzenia w postaci płyt wykonane są ze sklejki wodoodpornej, liściastej o wysokiej wytrzymałości, laminowanej filmem melaminowym i malowanej na eliptycznych krawędziach farbami na bazie naturalnych wosków.

Strona 2 z 2